



Curtsey Cross

Musique : You Better Think Twice (Vince Gill)

Type : Contra-Dance – 40 temps – 1 mur

Niveau : Débutant

2 lignes face à face en quinconce. Espacer les lignes d'un mètre environ. Les pas & le sens de déplacement sont identiques sur chaque ligne.

FORWARD WALK & CURTSY, WALK BACK & TOUCH

- 1-2-3 Marche avant : PD - PG - PD
- 4 Toucher le PG derrière le PD en pliant les genoux (sorte de révérence)
- 5-6-7 Marche arrière : PG - PD - PG
- 8 Toucher le PD près du PG

FORWARD WALK & CURTSY, WALK BACK & TOUCH

- 1-2-3 Marche avant : PD - PG - PD
- 4 Toucher le PG derrière le PD en pliant les genoux (sorte de révérence)
- 5-6-7 Marche arrière : PG - PD - PG
- 8 Toucher le PG près du PD

STEP, QUARTER, KICK, STOMP, RIGHT VINE WITH TOUCH

- 1-2 PD devant - ¼ tour à G (poids du corps sur PG)
- 3-4 Kick PD - stomp PD
- Note** : *Maintenant les lignes vont se croiser*
- 5-6-7-8 PD à D - PG croisé derrière le PD - PD à D - toucher le PG près du PD

STEP, PIVOT, STEP, PIVOT, LEFT VINE WITH TOUCH

- 1-2 PG devant - ½ tour à D (poids du corps sur PD)
- 3-4 PG devant - ½ tour à D (poids du corps sur PD)
- Note** : *Maintenant les lignes vont se décroiser*
- 5-6-7-8 PG à G - PD croisé derrière le PG - PG à G - toucher PD près du PG

WALK BACK, QUARTER, LEFT VINE WITH TOUCH

- 1-2 Reculer PD - reculer PG
- 3-4 Reculer PD - avec ¼ tour à D toucher PG près du PD
- Note** : *On se retrouve face à face*
- 5-6-7-8 PG à G - PD croisé derrière le PG - PG à G - toucher PD près du PG

...Et reprendre au début avec le sourire