



RAGGLE TAGGLE GYPSY 0

Musique : Raggle Taggle Gypsy (Derek Ryan)
Type : Danse en ligne – 32 temps – 4 murs – 3 restarts
Niveau : Novice
Chorégraphe : Maggie Gallagher (Avril 2014)

HEEL & HEEL & RUMBA BOX, R COASTER

1 & 2 & Talon D tape devant, pied D rejoint pied G, talon G tape devant, pied G rejoint pied D,
3 & 4 & Pied D à droite, pied G rejoint pied D, pied D devant, pied G touche à côté du pied D,
5 & 6 Pied G à gauche, pied D rejoint pied G, pied G derrière,
7 & 8 Pied D derrière, pied G rejoint pied D, pied D devant, (12:00)

WALK CLAP x2, MAMBO ½ TURN, R LOCK STEP L LOCK STEP TOUCH

1 & 2 & Pied G marche devant, clap des mains, pied D marche devant, clap des mains,
3 & 4 Pied G rock devant, revenir sur pied D, ½ tour à gauche et pied G devant, (6:00)
5 & 6 Pied D devant, pied G lock derrière pied D, pied D devant,
& 7 & 8 Pied G devant, pied D lock derrière pied G, pied G devant, pied D touche à côté du pied G,

& CROSS, ¼, STEP TURN STEP, R SHUFFLE, L SHUFFLE

& 1 - 2 Pied D légèrement à droite, pied G croise devant pied D, ¼ tour à droite et pied D devant, (9:00)
3 & 4 Pied G devant, ½ tour à droite et pied D devant, pied G devant, (3:00)
RESTARTS: Redémarrer la danse ICI pendant les murs 1, 3 et 5 !
5 & 6 Pied D devant, pied G rejoint pied D, pied D devant,
7 & 8 Pied G devant, pied D rejoint pied G, pied G devant,
(Option pour les comptes 7&8: Triple Full Turn D, vous déplaçant vers l'avant)

FWD ROCK SIDE ROCK, BEHIND SIDE CROSS, SIDE ROCK CROSS SIDE, BEHIND STOMP STOMP HITCH

1 & 2 & Pied D rock devant, revenir sur pied G, pied D rock à droite, revenir sur pied G,
3 & 4 Pied D croise derrière pied G, pied G à gauche, pied D croise devant pied G,
5 & 6 & Pied G rock à gauche, revenir sur pied D, pied G croise devant pied D, pied D à droite,
7 & 8 & Pied G croise derrière pied D, pied D stomp à droite (OUT),
pied G stomp à côté du pied D, petit hitch du genou D.

RESTARTS: Redémarrer la danse du début après 20 comptes, pendant les mur 1 (face à 3h), mur 3 (face à 9h) et mur 5 (face à 3h).

FINAL: Après 15& comptes (=lock step), faire ½ tour sur la droite et pied D stomp devant, face à 12h.

...Et reprendre au début avec le sourire