



Smile to a beautiful day

Musique : What a Beautiful Day (Jetty Road)
Type : Danse en ligne – 32 temps – 4 murs
Niveau : Novice

(1/8 LEFT) SIDE TOUCH, SIDE TOUCH, SIDE TOGETHER SIDE TOUCH (SNAP FINGERS ON COUNTS 2, 4&8)

- 1-2 (1/8 de tour à Gauche) Pied D à Droite, Touch Pied G à côté du Pied D sans poids
- 3-4 Pied G à Gauche, Touch Pied D à côté du Pied G sans poids
- 5-6 Pied D à Droite, Pied G assemblé au Pied D
- 7-8 Pied D à Droite, Touch Pied G à côté du Pied D sans poids

(1/4 RIGHT) SIDE TOUCH, SIDE TOUCH, SIDE TOGETHER SIDE, (5/8 LEFT) FLICK WITH RIGHT FOOT (SNAP FINGERS ON COUNTS 2, 4&8)

- 1-2 (1/4 de tour à Droite) Pied G à Gauche, Touch Pied D à côté du Pied G sans poids
- 3-4 Pied D à D, Touch Pied G à côté du Pied D sans poids
- 5-6 Pied G à Gauche, Pied D assemble au Pied G
- 7-8 Pied G à Gauche, (5/8 G) Flick avec le Pied D Arrière

(R) FORWARD, (L) BESIDE RIGHT, (R) FORWARD, (1/2 RIGHT) FLICK WITH LEFT FOOT

(L) FORWARD, (R) BESIDE (L) FORWARD, (1/4 LEFT) ROND DE JAMBE WITH RIGHT FOOT (SNAP FINGERS ON COUNTS 4&8)

- 1-2 Pied D avant, Pied G assemble au Pied D
- 3-4 Pied D avant, Pivoter (1/2 D) Filck Pied G Arrière
- 5-6 Pied G avant, Pied D assemble au Pied G
- 7-8 Pied G avant, (1/4G) Rond de jambe Pied D de l'arrière vers l'avant

JAZZ BOX AND CROSS, SIDE, BACK, SIDE, TOGETHER

- 1-2 Pied D croisé devant Pied G, Pied G arrière
- 3-4 Pied D à Droite, Pied G croisé devant Pied D
- 5-6 Pied D à Droite, Pied G croisé derrière Pied D
- 7-8 Pied D à Droite, Pied G assemble au Pied D

Tag A la fin du 7e Mur , faire les 24 comptes suivants:

GRAPEVINE (D+G), ROLLING VINE (D+G),, GRAPEVINE (D+G),

- 1à8 Grapevine à Droite, Touch, Grapevine à Gauche, Touch
- 9à16 Rolling Vine à Droite , Touch, Rolling Vine à Gauche, Touch
- 17à24 Grapevine à Droite, Touch, Grapevine à Gauche, Touch

...Et reprendre au début avec le sourire