



Somewhere

Musique : Give A Man Work (George McAnthony)
Type : Danse en ligne – 32 temps – 2 murs
Niveau : Débutant
Chorégraphe : Fabienne Guillon

TOE STRUTS, CROSS BACK, 1/4 RIGHT STEP

1 – 2 **TOE STRUT D avant** : Touch pointe PD avant - **DROP** : abaisser talon D au sol
3 – 4 **TOE STRUT G avant** : Touch pointe PG avant - **DROP** : abaisser talon G au sol
5 – 8 **JAZZ BOX D** : Cross PD par-dessus PG - Pas PG arrière - ¼ de tour D - Pas PG avant

STOMPS, BOUNCES (X2)

1 – 4 Stomp (tape le sol) PD diagonale D, bounce, bounce, bounce (soulever le talon D 3 fois)
5 – 8 Stomp (tape le sol) PG diagonale G, bounce, bounce, bounce (soulever le talon G 3 fois)

JUMP BACK & CLAP

& 1 – 2 Petit saut en arrière sur PD, PG, tape des mains
& 3 – 4 Petit saut en arrière sur PD, PG, tape des mains

ELVIS KNEES

5 – 8 Jambe D fléchie monter le talon, pousser le genou fléchi vers la jambe d'appui tendue
Jambe G fléchie monter le talon, pousser le genou fléchi vers la jambe d'appui tendue
Jambe D fléchie monter le talon, pousser le genou fléchi vers la jambe d'appui tendue
Jambe G fléchie monter le talon, pousser le genou fléchi vers la jambe d'appui tendue

JAZZ BOX 1/4 RIGHT, OUT OUT, IN, IN

1 - 4 **JAZZ BOX D** : Cross PD par-dessus PG - Pas PG arrière - ¼ de tour D - Pas PG à côté du PD
& 5 & 6 PD à D, PG à G - PD au centre, PG au centre
& 7 & 8 PD à D, PG à G - PD au centre, PG au centre

...Et reprendre au début avec le sourire