



SUMMER FLY

Musique : Summer Fly (Hayley Westenra)
Type : Danse en ligne - 32 temps - 2 murs
Niveau : Débutant
Chorégraphe : Geoffrey Rothwell

RIGHT ROCK FORWARD, SIDE AND BACK, LEFT ROCK FORWARD, SIDE AND BACK

- 1& ROCK STEP D avant , revenir sur PG arrière
- 2& ROCK STEP latéral D côté D , revenir sur PG côté G
- 3& ROCK STEP D arrière , revenir sur PG avant
- 4 Pas PD à côté du PG
- 5& ROCK STEP G avant , revenir sur PD arrière
- 6& ROCK STEP latéral G côté G , revenir sur PD côté D
- 7& ROCK STEP G arrière , revenir sur PD avant
- 8 Pas PG à côté du PD

RIGHT SHUFFLE, LEFT SHUFFLE WITH A TOUCH, BACK STEP TOUCHES WITH CLAPS

- 1&2 *SHUFFLE D avant* : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant
- 3&4 *SHUFFLE G avant* : pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant
- & TAP PD à côté du PG
- 5& pas PD arrière - TAP PG à côté du PD + **CLAP**
- 6& pas PG arrière - TAP PD à côté du PG + **CLAP**
- 7& pas PD arrière - TAP PG à côté du PD + **CLAP**
- 8& pas PG arrière - TAP PD à côté du PG + **CLAP**

RIGHT VINE, LEFT VINE WITH 1/4 TURN, MONTEREY 1/2 TURN, MONTEREY 1/4 TURN

- 1&2 *VINE à D* : pas PD côté D - CROSS PG derrière PD - pas PD côté D
- & TAP PG à côté du PD
- 3&4 *VINE à G* : pas PG côté G - CROSS PD derrière PG –
- 1/4 de tour G** pas PG avant
- & TAP PD à côté du PG
- 5& TOUCH pointe PD côté D - (*sur le BALL du PG*)
- 1/2 tour D** pas PD à côté du PG
- 6& TOUCH pointe PG côté G - pas PG à côté du PD
- 7& TOUCH pointe PD côté D - (*sur le BALL du PG*)
- 1/4 de tour D** pas PD à côté du PG
- 8& TOUCH pointe PG côté G - pas PG à côté du PD

**RIGHT SHUFFLE, LEFT SHUFFLE, FORWARD MAMBO STEP,
BACK MAMBO STEP**

1&2 *SHUFFLE D avant* : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant

3&4 *SHUFFLE G avant* : pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant

5&6 *ROCK MAMBO D avant* : ROCK STEP D avant , revenir sur PG arrière –
Pas PD à côté du PG

7&8 *ROCK MAMBO G arrière* : ROCK STEP G arrière , revenir sur PD avant –
Pas PG à côté du PD

TAG : seulement à la fin du 2ème mur

RIGHT SAILOR STEP, LEFT SAILOR STEP

1&2 *SAILOR STEP D* : CROSS PD derrière PG - pas PG côté G - pas PD côté D

3&4 *SAILOR STEP G* : CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - pas PG côté G

...Et reprendre au début avec le sourire